



PROGRAMME FEVRIER 2024

21, boulevard Longchamp
13001 MARSEILLE

☎ 04 91 62 11 15

Courriel :
contact@comiteduvieuxmarseille.net

Site : www.comiteduvieuxmarseille.net

Suivez-nous sur Facebook
<https://www.facebook.com/comiteduvieuxmarseille/>

Responsables :

- ◆ Rédaction : Yves Davin
- ◆ Composition et impression : Andrée Maurin & Bernadette Renard
- ◆ Expédition : Robert Ravetti

Sauf indication contraire, les activités se déroulent au siège : 21 boulevard Longchamp

Nous rappelons que le nombre de places étant, par mesure de sécurité, limité à 100, les conférences sont réservées aux Membres du Comité à jour de leurs cotisations.

PREMIERE SEMAINE DE FEVRIER 2024

Jeudi 1	14 h	COMMISSION DU PATRIMOINE (Yves Davin, Georges Aillaud, Michèle Delaage, Michel Franceschetti) Faire connaître, défendre et illustrer le patrimoine de Marseille et de son terroir, sous toute forme d'expression et organiser « la veille patrimoniale » sont des missions essentielles. Pour cela, votre contribution, vos avis sont précieux
---------	------	--

DEUXIEME SEMAINE DE FEVRIER 2024

Lundi 5	17h30	COURS DE PROVENÇAL (Pierrette Bérengier)
Mardi 6	15 h	ATELIER DU PARLER MARSEILLAIS (Alain Raissiguier)
Mardi 6	17 h	CONFERENCE « Marseille XVIIIe : la plaque tournante du commerce de cochenille » Par Gilbert Buti, professeur émérite de l'Université d'Aix-Marseille, qui nous fera revivre un épisode du grand commerce marseillais à l'époque royale
Vendredi 9	14 h	VISITE COMMENTEE « Couvent des Dominicains et itinéraire Noilly-Prat » Nicole Nerieux 06 27 19 37 70) <i>Inscription obligatoire à l'aide du bulletin ci-joint.</i>

TROISIEME SEMAINE DE FEVRIER 2024

Lundi 12	17h30	COURS DE PROVENÇAL (Pierrette Bérengier)
Mardi 13	17 h	CONFERENCE « Du port de Saint-Lambert aux Catalans » Par Philippe Rigaud, historien associé au laboratoire CNRS d'archéologie médiévale en Méditerranée. Il nous fera découvrir ce qu'était l'anse des Catalans au Moyen-Age et l'évolution de l'usage de cet espace par les marseillais
Vendredi 16	9h	RANDONNEE PEDESTRE (Mme et M. Rouzard tel 06 74 72 98 14 - G.Willey tél 04 91 73 42 59, 06 47 23 52 57) – « Cornillon Confoux » (randonnée n'ayant pas eu lieu en janvier) Distance 11 kms – 37 mètres de dénivelé – 4 h environ Départ 9 h – RDV Place de l'église des Chartreux Repas sorti du sac - <i>Inscription obligatoire à l'aide du bulletin ci-joint + décharge à signer et à renvoyer au Comité</i>

PROGRAMME DE FEVRIER 2024 (suite)

QUATRIEME SEMAINE DE FEVRIER 2024

Lundi 19	17h30	COURS DE PROVENÇAL (Pierrette Bérengier)
Mardi 20	15 h	ATELIER DU PARLER MARSEILLAIS (Alain Raissiguier)
Mardi 20	17 h	CONFERENCE « Antonin Artaud, marseillais de 1896 à 1928 » Par Alain Paire, critique d'art et écrivain, qui nous parlera des liens complexes qui ont lié le grand artiste à sa ville natale
Samedi 24	15 h	GALA DES NAVETTES (Jacques Mouton) 2 films au programme 1) Il y a 90 ans, en 1934, le roi Alexandre de Yougoslavie était assassiné à Marseille ; le film « attentat sur la Canebière – durée 52 minutes 2) Il y a 80 ans, en 1944, Marseille était libérée ; le film « la libération de Marseille » - durée 50 minutes 2 h de projection A l'issue des projections, navettes et Boissons Participation 8 euros - <i>Inscription obligatoire à l'aide du bulletin joint.</i>

CINQUIEME SEMAINE DE FEVRIER 2024

Lundi 26	17h30	COURS DE PROVENÇAL (Pierrette Bérengier)
Mardi 27	14h30	COMMISSION BIBLIOPHILIE (Claude Lanet) Réunion mensuelle des amateurs de beaux livres. Tous peuvent apporter les ouvrages qui leur paraissent intéressants à étudier : reliés ou brochés, illustrations, tirages limités, envois ou dédicace, caractéristiques du papier, etc. Nous ferons tout ce qu'il est possible pour vous renseigner et éventuellement, donner une estimation si possible, de ma part. Pour certains ouvrages rares ou méconnus je ferai des recherches plus approfondies à mon domicile : résultats le mois suivant. Alors, venez nous voir avec vos trouvailles.
Mardi 27	17 h	CONFERENCE « Du camp des Milles à la villa Air-Bel : l'art en résistance à Marseille (1939 – 1941) » Par Bernard Mossé, président de l'association de la villa Air-Bel. Il évoquera le rôle éminemment citoyen et créatif des artistes réfugiés dans la célèbre villa ou internés au camp des Milles durant la seconde guerre mondiale.